

348 Lorsqu'en nos cœurs gagnés Ta voix se fit entendre

traduit de « Blest Lord, Thou spakest ! 'twas Thy voice »

$\text{♩} = 100$

The musical score is written in a common time signature (C) with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of four systems, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The tempo is marked as quarter note = 100. The lyrics are in French and are aligned with the vocal line.

1. Lors - qu'en nos cœurs ga - gnés Ta voix se fit en - ten - dre,
 2. Ne trou - vant plus de place en ce dé - sert ar - ri - de,
 3. Tu se - ras à ja - mais la joie et la cou - ron - ne

Nous fû - mes at - ti - rés vers Toi-même, ô Sei - gneur.
 Nous a - vons vu Ta gloire ap - pa - raître à nos yeux
 Des tiens, au - tour de Toi bien - tôt tous ré - u - nis.

Quel - le grâ - ce ! Dès lors nous a - vons pu com - pren - dre
 Vers un monde é - ter - nel Ta main sù - re nous gui - de
 Là, les gloi - res du Père a - vec splen - deur ray - on - nent ;

Que Te suivre i - ci - bas est le choix le meil - leur.
 Nous dis - pen - sant dé - jà les ri - ches - ses des cieux.
 El - les ap - pa - raî - tront à nos re - gards ra - vis.

4. Dans la maison du Père,
 où notre place est prête
 Tu vas nous introduire
 avec Toi sans retour :
 Auprès de Toi, Seigneur,
 notre âme satisfaite
 Pour toujours goûtera
 le repos de l'amour.