

$\text{♩} = 100$
Andante
p

1. Voz de a - mor y de cle - men - cia En el Gól - go -
 2. En - tre an - gus - tias y do - lo - res, Sin am - pa - ro
 3. La sen - ten - cia es con - su - ma - da, El Se - nior he -
 4. El in - fier - no es - tá ven - ci - do, Y la muer - te es

ta so - nó; Y el o - ir - la, con vio - len - cia
 se en - con - tro; El Se - nior de los se - ño - res,
 ri - do es - tá; De la sier - pe que - bran - ta - da
 sin ho - ror; El cau - ti - vo es re - di - mi - do,

El Cal - va - rio re - tem - bló:
 El que nues - tro mal lle - vó:
 La ca - be - za que - da - ya;
 Li - bre a - la - ba su Se - ñor:

¡Con - su - ma - do es, con - su - ma - do es!

Fue la voz que el Cris - to - dio.
 Y su es - pi - ri - tu en - tre - gó.
 Cuan - to al hom - bre vi - da da.
 El res - ca - te del a - mor.

p

Letra: J. B. Cabrera
 Metros: 87.87

Música: Georges-Coles Stebbins (1846-1945)
 Melodía: Evening blessing